

Catalogue des éditions



www.plumedechat.com

  @PlumeDeChat

Mise à jour du 18/04/2025

Qui sommes-nous ?

Bonjour ! Nous sommes les éditions Plume de Chat, anciennement connu sous le nom des Éditions Placebo !

Basés dans l'Arrageois (62000), nous sommes bien plus qu'une simple maison d'édition, nous sommes une association passionnée dédiée à la découverte et à la promotion de nouveaux talents littéraires.

Notre équipe est unie par une vision commune : rendre la littérature accessible à tous et offrir une plateforme aux voix originales et prometteuses à travers l'Hexagone.

Chez Plume de Chat, nous croyons en l'importance de soutenir les écrivains en herbe et de les accompagner à chaque étape de leur parcours créatif. Que vous recherchiez une simple aide à l'édition ou que vous souhaitiez une assistance complète, nous sommes là pour vous guider et vous aider à concrétiser vos projets littéraires.

Notre engagement ne se limite pas à la publication de livres ; nous sommes également déterminés à promouvoir la diversité et l'originalité dans le paysage littéraire. Nous croyons fermement en la valeur de chaque voix et nous nous efforçons de créer un espace où chacun peut s'exprimer librement et être entendu. Spécialisés dans des collections « au poil », nous sommes fiers de mettre en lumière des auteurs prometteurs.

Nos auteurs

Philippe Masselot



Amateur de littérature française depuis toujours, il commence pourtant son cursus par des études d'anglais, langue qu'il enseignera dans différents types d'établissement jusqu'à très récemment.

Edité depuis 2003, Philippe Masselot est à ce jour l'auteur d'une dizaine de romans, essentiellement policiers, mais pas que, et de nouvelles pour des revues ou ouvrages collectifs. Il écrit aussi pour la jeunesse. Le point commun de ces ouvrages : un fort lien avec le Nord (de la Belgique à Amiens !), et des références à la musique souvent présente dans ses titres.

Un soupçon de classique, mais aussi le blues et le rock anglais, bien sûr. En 2020 il édite d'ailleurs *Le Témoin d'Abbey Road* aux éditions *Même Pas Peur*, comme un clin d'œil à cette double culture. Il est également éditeur, depuis 2021, afin de pouvoir librement diffuser le texte issu d'un atelier mené auprès du cada de Lens-Liévin, durant lequel il a recueilli la parole des demandeurs d'asile en route pour l'Europe.

Thriller, drame, amour

Aux dieux les larmes

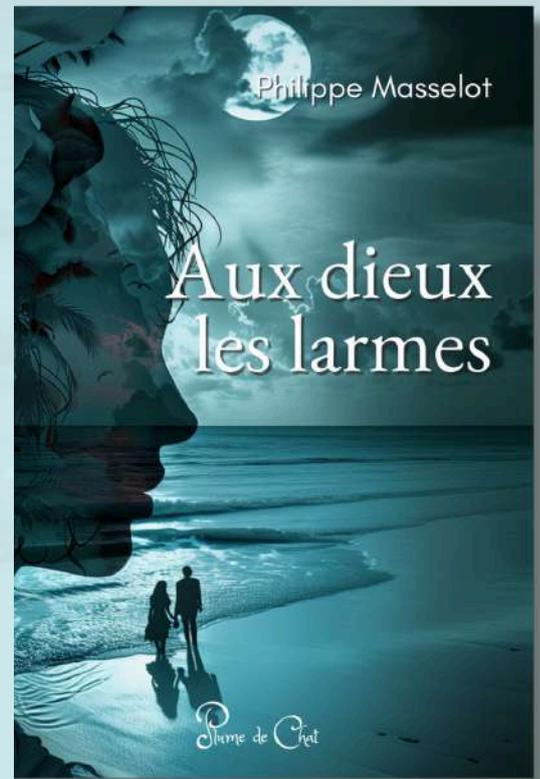
Date de sortie : 01/09/2024

Nb pages : 170

ISBN : 9782958615949

Dimensions : 14.8 x 21 cm

Prix : 14,90 €



Camille. Va pour Camille. Après tout, quand la vie arrache deux amants l'un à l'autre, avec la plus grande cruauté, qu'est-ce qu'un prénom ? Lorsque l'amour de sa vie disparaît, Camille sait au fond de son être qu'il s'agit d'une manipulation. Refusant de céder au désespoir, Camille se lance dans une quête acharnée pour retrouver l'être aimé, dans un labyrinthe de mensonges et de mystères où la vérité finira bien par éclater. Rien ne l'arrêtera : ni la peur de l'inconnu, ni les dangers, ni la perspective d'aller au bout du monde. Commence alors un voyage où l'espoir et le désespoir se mêlent dans un tourbillon de suspense et d'émotions intenses. Dans cette course contre la mort, chaque révélation est plus troublante que la précédente, chaque pas nous rapproche un peu plus de l'inimaginable.



Un thriller psychologique captivant qui explore la complexité des relations humaines, la force de l'amour et la quête de vérité face à l'adversité.

Polar, roman policier

Mistral Gayant

Date de sortie : 13/07/2020

Nb pages : 170

ISBN : 9791022786033

Dimensions : 12 x 18 cm

Prix TTC : 7,50€ / p.achat : 5,25€



Alors que Douai prépare les Fêtes de Gayant, les morts se succèdent parmi les porteurs de géants, illustre confrérie au sein de laquelle on se succède de père en fils. Fraichement arrivé en ville, le lieutenant Maurizio mène l'enquête. Sous pression, il tente de comprendre les traditions locales et remue de vieux secrets dérangeants. Qui peut en vouloir à l'entourage de la famille Gayant, les fameux géants douaisiens ? Entre histoires de famille, vengeance et règlements de compte, à qui profite le crime ? Et comment faire pour éviter un nouveau drame alors que la foule assiste à la fête ? Cette année, le vent qui souffle sur Douai a des relents nauséabonds.

« Mistral Gayant », un polar efficace, bien rythmé, et aux personnages attachants.

AL Teneul -VDN.

On mène l'enquête en même temps que le lieutenant Maurizio... Et quel dénouement !

Critique libre - Babelio.

Jeunesse, fantastique, 9-14

Demain ne sait jamais

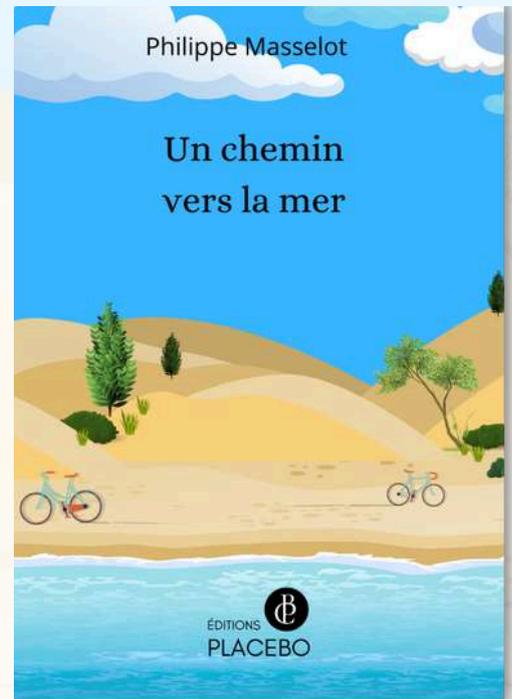
Date de sortie : 01/03/2022

Nb pages : 136

ISBN : 9782952316064

Dimensions : 13 x18 cm

Prix TTC : 9.90 € / p.achat : 6,93€



« Les vacances se terminaient. Je repassais une fois encore sur la promenade qui longeait la plage pour respirer l'air salin. Je ne comprenais pas pourquoi ma famille ne déménageait pas à la mer, c'était tellement génial ! »

Et si un jour, comme Pierre, tu découvrais une façon de revenir en vacances aussi souvent que tu le voulais ? Ça ne serait pas un peu magique ?

”Un récit dévoré par mon neveu !” - Avis de lecteur

”J'ai adoré !!! J'ai lu ce livre en vacances à la mer cet été, je m'y croyais !”

Lucas, 10 ans

Roman, poignant, amour

Demain ne sait jamais

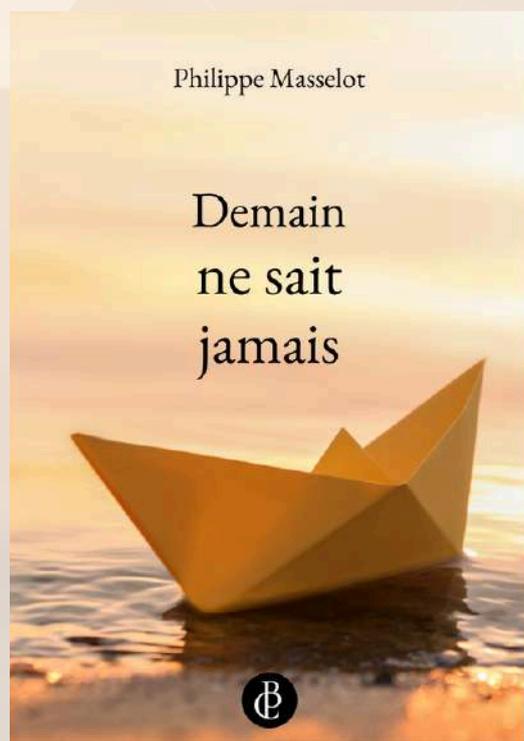
Date de sortie : 01/10/2022

Nb pages : 228

ISBN : 9782952316071

Dimensions : 14.9 x 21 cm

Prix TTC : 16 € / p.achat : 11,20 €



Je ne savais pas pourquoi j'avais dit ça, je regrettais déjà mes paroles. J'avais sans doute parlé trop vite, une fois de plus. Une fois de trop. Je n'avais peut-être pas envie de savoir, après tout.

La philosophie : Pierre connaît, puisqu'il en a fait son métier pendant quarante ans. Mais est-ce une cuirasse suffisante quand.

"Les personnages sont si bien construits qu'ils semblent réels, ce qui rend l'histoire encore plus immersive." - Avis de lecteur

"L'écriture est fluide et rythmée, ce qui rend la lecture addictive et impossible à interrompre." - Avis de lecteur

Nos auteurs

Boleslas Sobczak



Né de parents immigrés polonais, Boleslas grandit au sein d'une famille certes modeste mais extrêmement aimante et protectrice. Les rues pavées du coron constituent son terrain de jeux. Il y retrouve Gilles, Gérard, Michel mais aussi Ali, Mohamed, Stanislas et Wenceslaw.

Boleslas aime les mots comme d'autres le bon vin, l'opéra ou la peinture italienne de la Renaissance. Il les caresse, les apprivoise, les façonne, les modèle pour exprimer ses joies et peines, ses colères et révoltes mais aussi ses souvenirs, son angoisse face à la course effrénée du temps qu'il voudrait tant ralentir.

Découvrez l'univers teinté de poésie d'un auteur se définissant comme un véritable obsédé textuel.

Poésie, amour, volupté

Bruits de mots

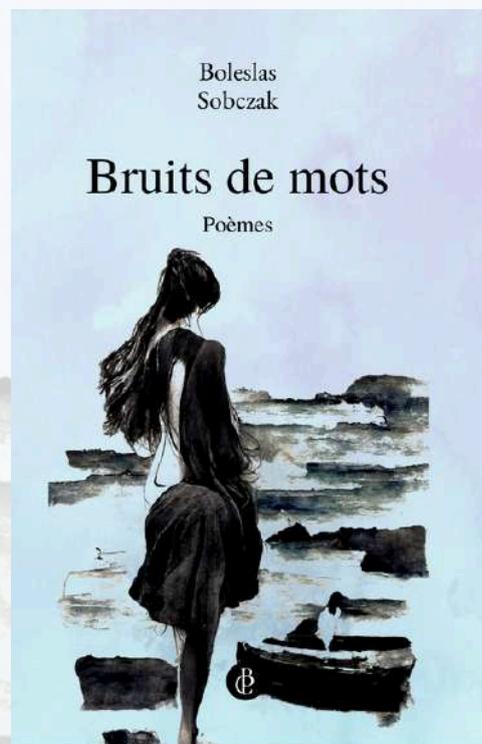
Date de sortie : 01/02/2023

Nb pages : 122

ISBN : 9782958615901

Dimensions : 12.5 x 20cm

Prix de vente : 12 €



“Si j’ose écrire
C’est pour oublier l’inévitable fin
Dans des rêves d’immortalité.
C’est pour soulager
Les maux qui me rongent
Par des mots qui m’apaisent.”

Recueil de poèmes illustré



”Je ne suis pas très attirée par la poésie mais j’avais fait la rencontre de l’auteur lors d’un salon du livre. Après la lecture de l’un de ses poèmes, j’avais décidé d’acheter ce livre. Et je ne regrette absolument pas car sa poésie m’a touchée et particulièrement les poèmes suivants : bulletin météo, beaucoup de bruits pour rien, suppositions, mots pour maux, mon double bienveillant, mon double obscur. Le temps qui passe et son amour des mots sont notamment des thèmes qu’il aborde.” - Avis de lecteur

Drame, amour, récits

Destins froissés

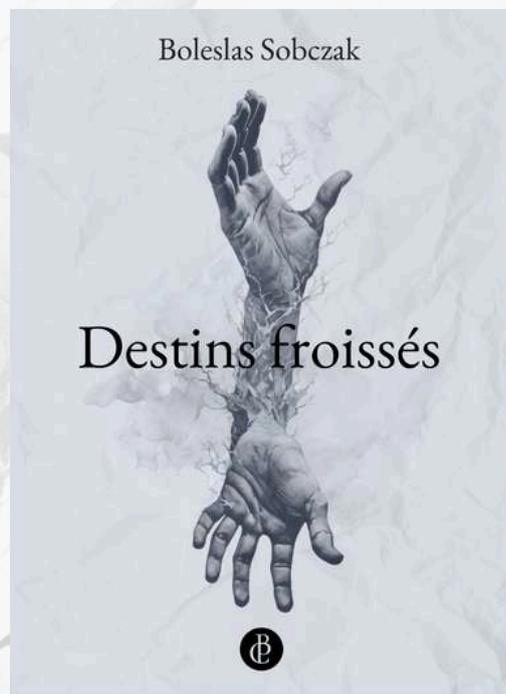
Date de sortie : 01/11/2023

Nb pages : 106

ISBN : 9782958615932

Dimensions : 12.5 x 20cm

Prix de vente : 12 €



Destin froissé d'une femme attendant son mari, pas inquiète de son habituel retard et qui pourtant.

Destins froissés de deux êtres qu'absolument rien ne prédestinait à se rencontrer et qui pourtant.

Destin froissé d'un demandeur d'emploi confronté à l'impitoyable loi du marché et qui pourtant.

Destins froissés de trois chemins de vie qui se croisent, espèrent et qui pourtant.



“Des récits qui conjuguent la dureté de la vie et un certain humour.”

- Avis de lecteur

Poésie, amour, volupté

Mots dits maux tus

Date de sortie : 03/03/2025

Nb pages : 110

ISBN : 9782488140003

Dimensions : 12.5 x 20cm

Prix de vente : 12 €



La poésie est le miroir de l'âme, un voyage personnel, une porte que l'on ouvre sur un univers intérieur empli d'émotions, de doutes, d'espoirs, de peurs, de bonheurs simples, de spleen insondable.

C'est explorer les abysses de l'inconscient pour exprimer l'inexprimable, donner du sens à l'insaisissable.

La poésie c'est aussi entrer en résonance avec les autres, communiquer intimement, créer des liens invisibles entre les êtres.

Ecrire de la poésie c'est saisir la quintessence de l'existence pour en dévoiler la fragilité.

Boleslas Sobczak

Nos auteurs

Jacques Pagniez



Fils de cheminot et cheminot lui-même, Jacques Pagniez est né à Hornaing. Il a fait ses études secondaires de 1958 à 1961 à Somain au Collège Victor Hugo (Ex Cours Complémentaires) et a vécu jusqu'à l'âge de 20 ans à la Cité des Cheminots. Il a participé aux activités des « Amis du Vieux Somain » dès 1960 avec Robert Machu, son professeur de français. Passionné par le Théâtre et les Arts de la scène, il a été pendant 10 ans un fidèle abonné de la programmation du Théâtre Gérard Philipe et a animé une petite troupe pendant quelques années. Egalement passionné par la Photo, il était et est un grand admirateur de Victor Gobert.

Jacques Pagniez entre à la SNCF au service de la Signalisation en 1966. En 1970, jusqu'en 1971, il intègre l'École de formation générale de la SNCF de Louvres (95) avant de travailler quelques années au service de la Voie.

En 1976, il entre au service Cinéma de la SNCF, qui deviendra le centre audiovisuel de la direction de la Communication SNCF en 1982. Entre 1976 et 2001, il suit tous les chantiers de LGV en France et participe à la réalisation de centaines de films.

Il est l'auteur de plusieurs films et ouvrages dont les cheminots du Nord, pionniers du rail dans la même collection (La Voix du Nord Éditions).

Ces rencontres qui nous inventent

Date de sortie : 01/09/2023

Nb pages : 248

ISBN : 9782958615925

Dimensions : 15 x 23 cm

Prix : 16 €



A travers le récit autobiographique et ethnographique de sa vie, l'auteur qui n'a pas fait de longues études et n'a pu exercer le métier qu'il souhaitait, tente de transmettre à ses lecteurs et plus particulièrement aux jeunes générations, tout ce que les rencontres, dans son univers professionnel, et dans celui de ses activités culturelles et artistiques, lui ont apporté.

Un récit éclectique ponctué d'une galerie de portraits narratifs de personnages aussi divers que passionnants auxquels l'auteur a souhaité rendre hommage.

**“Un beau message transmis de manière originale avec plusieurs facettes.
Je dis chapeau !” - Avis de lecteur**

**”Un livre peu commun abordant la vie de l'auteur, cheminé de découverte
et de messages forts.” - Avis de lecteur**

Nos auteurs

Maurice Dubrulle



Maurice Dubrulle a été enseignant dans plusieurs domaines : le dessin technique, le français, les maths, la législation, le dessin de décoration, la pédagogie audio-visuelle ou informatique, la pédagogie du geste.

Pas mal pour quelqu'un qui fait référence à son passé d'élève comme un « cancre ».

Deux ouvrages à son actif “Les fantômes d'Arras” et “Paradoxe du temps” !

Roman, régional, frisson

Les fantômes d'Arras.

Date de sortie : 01/05/2022

Nb pages : 254

ISBN : 9782952316088

Dimensions : 14.9 x 21 cm

Prix : 16,50 €



Depuis des siècles, on parle de fantômes. Ils font peur, ils hantent, ils traversent les murs, ils tuent à l'occasion. Le plus grand mystère règne sur eux, car on ne dispose que d'hypothèses.

Ce qui est certain ici, c'est que lorsque vous aurez lu les aventures des Fantômes d'Arras, contées dans ce livre, vous les considèrerez autrement. Ces récits sont composés de témoignages dignes de foi.



”Les personnages sont si bien développés qu’on ne peut s’empêcher de ressentir chaque émotion avec eux, de la culpabilité à la passion en passant par le désir et le remords.”

- Avis de lecteur

Roman, aventure, histoire

Paradoxes du temps

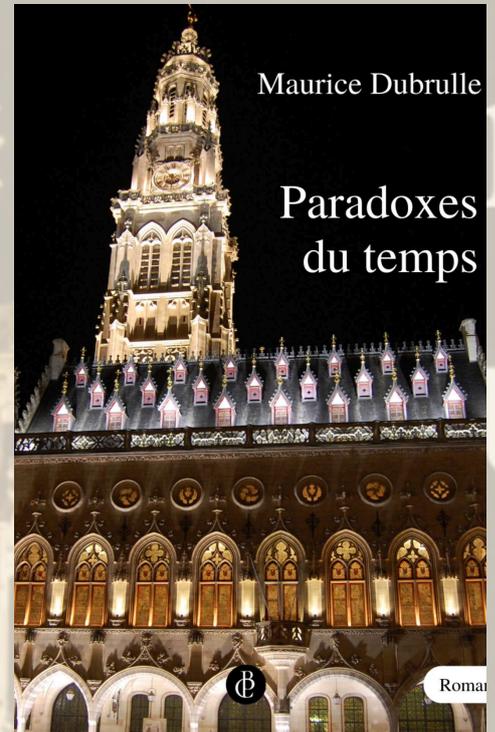
Date de sortie : 20/09/2023

Nb pages : 250

ISBN : 9782958615918

Dimensions : 15 x 21 cm

Prix : 16 €



Les voyages forment la jeunesse, dit-on. Bien sûr, lorsqu'il s'agit de voyages dans le monde. Mais qu'en est-il des balades dans le temps ? On s'aperçoit dès lors que « jeunesse » prend un sens tout relatif.

De plus, ce type de promenade peut revêtir des aspects surprenants : une première escapade chez les Incas (à la suite d'un simple échange sur Facebook), puis Arras et la France au régime.



”Un ouvrage très intéressant mêlant histoire, sauts dans le temps et aventure.”

- Avis de lecteur

Roman, SF, historique

56ème siècle, une renaissance

Date de sortie : 01/12/2024

Nb pages : 210

ISBN : 9782958615987

Dimensions : A5

Prix : 18,90 €



Arras, en 5594. Que reste-t-il de notre civilisation ? Serait-ce le retour des légendes ?

Selon les journaux, au XVème siècle, une “météorite” passe sur Arras. Toujours selon les journaux, elle n’en repartirait qu’au XXIème siècle. Mais que s’est-il passé entre temps ? Des extraterrestres se frottent aux Arrageois.

Dans ce nouvel opus, Maurice Dubrulle laisse une fois de plus libre cours à son imagination, toujours aussi débridée. Après les fantômes et les voyages dans le temps, rendez-vous cette fois avec les extra-terrestres. Mais, de page en page, c’est bien sur notre monde et ses travers que le lecteur est convié à porter un regard. Et toujours à Arras.

”J’ai aimé plonger dans ce roman aussi décalé qu’original.”

- Avis de lecteur

Nos auteurs

Marie-Sophie Villard



Né en 1989, vous trouverez Marie-Sophie Villard en balade dans les rues de Toulouse avec son fils.

Elle aime les bouquins, le ciné et les chocolatines.

Passionnée d'écriture depuis le CP, elle a des preuves mais ne vous en fournira aucune. Elle crée des histoires humaines, intimes, souvent sombres et drôles.

Elle a publié en 2014 une nouvelle aux côtés de grands noms du polar (Franck Thilliez, Karine Giébel, Barbara Abel, entre autres) dans le recueil "Irradié". Puis, elle a signé son premier thriller psychologique "Les premiers meurtres de Noé" aux éditions Faute de frappe.

Après la publication de "1,2,3..." dans le recueil de nouvelles "Noires Sœurs Vol.2", elle rejoint les éditions Plume de chat. "Tom-Lee et le Cerveauvore" est le premier tome de sa série d'aventure jeunesse.

Jeunesse, fantastique, 8-12

Tom-Lee et le cerveauvore

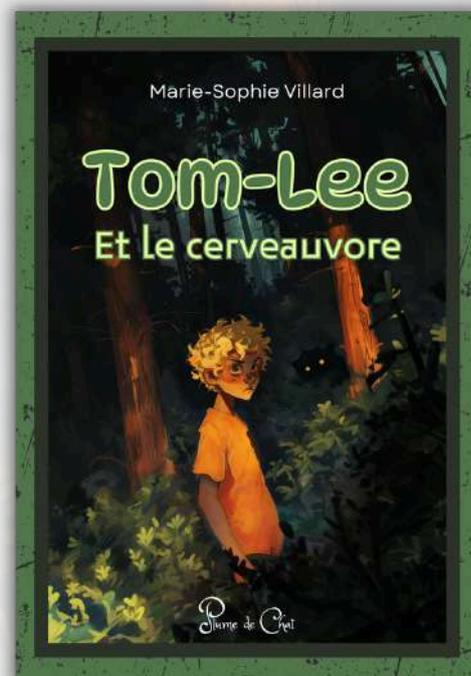
Date de sortie : 01/07/2024

Nb pages : 166

ISBN : 9782958615956

Dimensions : 12.5 x 20 cm

Prix TTC : 12 € / p.achat : 8.40 €



Tom-Lee, 10 ans, vient de déménager avec sa maman à Chimiville, loin de ses amis et de son ancienne vie. Mais très vite, il se rend compte que quelque chose d'étrange se passe ici. Des habitants se comportent de manière étrange. De nombreux phénomènes inexplicables et inexplicables se produisent. Des silences et des secrets de famille demeurent sans réponse... C'en est trop, quelqu'un doit mener l'enquête sur tous ces mystères !

Plongez dans l'univers captivant de "Tom-lee et le Cerveauvore", un roman plein de mystère, d'action et d'amitié, qui vous tiendra en haleine jusqu'à la dernière page. Une histoire qui montre que même les plus grands héros peuvent naître dans les moments les plus sombres.

« Je recommande ce livre ! Une belle écriture avec des moments émouvants.
Et j'ai adoré la mamie stylée avec sa cachette en mode Batman » - Avis de lecteur

Nos auteurs

Michaël Moslonka



Michaël MOSLONKA est originaire du bassin minier du Pas-de-Calais où il habite toujours. Ancien éducateur, il écrit, depuis 2004, dans des genres différents : polars (régionaux et historiques), romans noirs et romans policiers, fantastique, héroïc fantasy, thrillers, contes. Il écrit pour les adultes et pour la jeunesse.

Depuis 2011, il anime des ateliers d'écriture dans les établissements scolaires (écoles primaires, collèges, lycées), dans les établissements spécialisés, dans les centres socio-culturels, en EHPAD, en collaboration avec les médiathèques et centres culturels, dans les Centres Hospitaliers ou encore en établissements pénitentiaires.

Avec le public de ces établissements, il parle de son métier d'écrivain, de sa passion pour l'écriture et de l'acte d'écrire. Et, surtout, il lui fait créer et écrire des histoires.

Ces interventions sont devenues une activité à plein temps en juin 2013 : M.M. Faiseur d'histoires. L'historique des projets menés est raconté ici : www.michael-moslonka.com/historique/

Depuis 2022, Michaël MOSLONKA enseigne l'expression écrite en faculté de médecine.

Observateur du monde qui l'entoure, M.M. écrit ses histoires en ayant pour seules limites son inspiration, ses préférences et son plaisir de raconter.

Jeunesse, fantastique, 8-12

L'enfant du placard et la Méchante Sorcière de l'Est de la rue du Masque

Date de sortie : 01/06/2024

Nb pages : 140

ISBN : 9782958615963

Dimensions : 12.5 x 20 cm

Prix TTC : 12 € / p.achat : 8.40 €



Cette histoire s'inspire d'une citation du neuro-psychiatre français, Boris Cyrulnik, tirée de son livre *Un merveilleux malheur* : « Quand le réel est terrifiant, la rêverie donne un espoir fou. ». Elle a été publiée aux éditions Saint-Martin en 2006. Sur l'insistance d'une lectrice adepte des salons du livre de la région qui souhaitait la voir publiée à nouveau, un éditeur lui a été trouvé : les éditions Plume de Chat. Il s'agit d'une nouvelle version ré-écrite, modifiée à laquelle ont été ajoutée des illustrations.

Thèmes du roman : la peur qui empêche de parler / les différences, les discriminations et les représentations sociales / la résilience / le savoir, l'importance des livres et de la culture d'une manière générale / l'amitié et l'entraide

« J'adore ce livre, il est rigolo. Mon personnage préféré est Lord Rat-Blay parce qu'il lit toujours son livre. Je trouve qu'il y a du suspense dans le livre. » Claire

« J'ai vraiment beaucoup aimé votre livre. Mes personnages préférés sont Charly et Lord Rat-Blay. Il y a de bons jeux de mots. Je trouve aussi qu'il y a de bonnes blagues. » Laurine

Roman, Fantasy, Médiéval

Destinæe

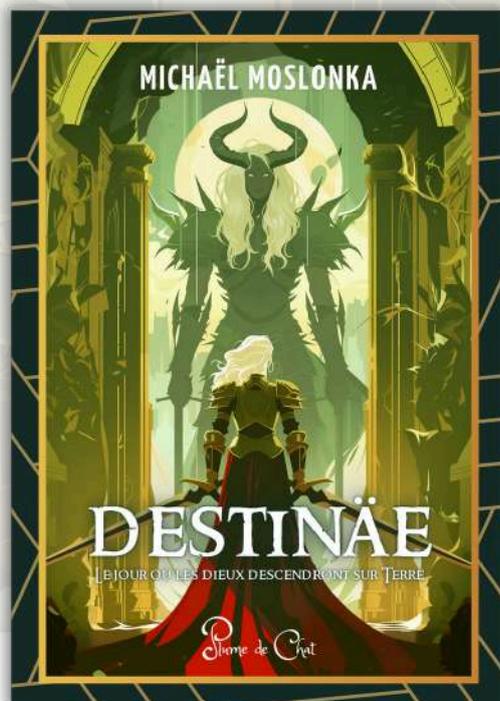
Date de sortie : 01/12/2024

Nb pages : 486

ISBN : 9782958615994

Dimensions : A5 cm

Prix TTC : 20 €



“Ceci est un livre non autorisé.

Soyez bien conscient qu’une fois la dernière page tournée, vous aurez un choix à faire : garder le silence ou apporter cet ouvrage à l’Empereur. Un bon citoyen – ou un esclave technique, préférez le terme qui vous siéra – n’aura aucun doute sur la marche à suivre. Je suis MéléKaas, conteur élevé aux bons mots, ménestrel de surcroît. L’histoire, que vous tenez entre vos mains, est celle des enfants des Vieilles Terres. Celle de vaillants héros, d’incroyables champions du peuple qui. Merde et bouse de vache !

Kathelyne, la rêveuse de gloire et la dernière des amazones ? Kalas, le mage aux jambes promptes à s’enfuir et aux sortilèges hasardeux ? Bartabaàss, le nain à la langue baratineuse, progéniture des cloaques souterrains, et, surtout, adepte d’Anarcroc, le dieu du Chaos ? Et toute la clique qui les a accompagnés ? Eux, des Héros ? Des Champions ?

De fieffés abrutis, oui ! De véritables inconscients ! Pour autant, j’ai décidé de prendre la plume pour conter leur folie. Parce que, indéniablement, leurs valeureuses et imbéciles prouesses pour sauver le monde ont façonné l’avenir des Vieilles Terres.

Osez. Venez entre ces pages ! Laissez-moi vous chanter ce jour où les dieux sont descendus sur Terre. Laissez-moi vous narrer, en musique et en poèmes, ces âges où les peuples ont été confrontés à leur destinée. Ces temps où chacun, chacune a dû mûrir son choix et prendre position. Ensuite, à votre tour, le choix vous appartiendra. Dès lors, vous pourrez décider du sort de cet ouvrage. Et du mien, par la même occasion.”

Alors, que décidez-vous de faire ? Vous aventurer dans le monde de Destinæe ou passer votre chemin ?

Avec sa bonne dose de fin du monde imminente, de trahisons et de coups du sort néfastes, l’histoire narrée par l’elfe MéléKaas est un mélange épique de moralité grinçante, de noirceur et de drôlerie.

« Un petit message pour vous dire que j’ai beaucoup aimé Destinæe, que j’ai acheté à votre dédicace sur Wavrin. Merci beaucoup pour ce bon moment. » S.

Nos auteurs

Jean-Marc Demetz



Jean-Marc Demetz s'est imposé dans le roman noir et à suspense avec une vision sombre et réaliste du monde, où tension psychologique et réflexion morale se mêlent habilement.

Avec le recueil de nouvelles « Boarding », l'auteur nous conte un univers étrange et proche, réel et fictif et, tour à tour le lecteur est interpellé, effrayé, dérangé, parfois amusé, mais toujours surpris par des chutes inattendues...

Recueil, nouvelles, policier

Boarding

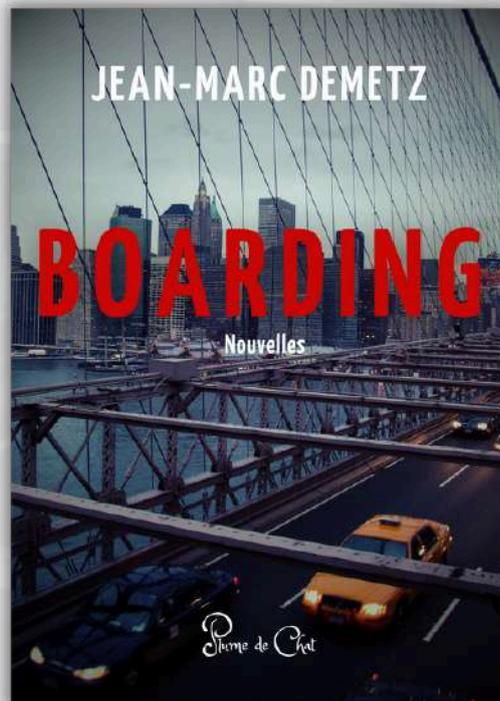
Date de sortie : 11/11/2024

Nb pages : 260

ISBN : 9782958615970

Dimensions : A5 cm

Prix TTC : 18 €



Après avoir écrit 6 polars, un roman Fantasy et un livre jeunesse, Jean-Marc Demetz vous propose d'entrer dans le monde surprenant de la nouvelle.

Les histoires de ce recueil sont, tout autant que ses romans, révélatrices de l'attention et du regard critique que l'auteur porte au monde contemporain. Elles sont également symptomatiques de son imagination débridée. Ainsi l'auteur nous conte un univers étrange et proche, réel et fictif et, tour à tour le lecteur est interpellé, effrayé, dérangé, parfois amusé, mais toujours surpris par des chutes inattendues.

Quelles nouvelles allez-vous préférer ? Boarding, la savate à Marceau, la secte des 500, les œufs d'Aniche, tous en Bariolie ! le wagadou, le pont, Pères Noël, vive Lempereur ! le dernier amour, la bonne nouvelle, les nouvelles de demain, la brigade des gens heureux, le chien qui rend con, cataplexie, abyme.

Laissez-vous tenter...

« Une pépite ! » Chantal

Nos auteurs

Alain Lempens



Après une carrière d'instituteur et de directeur d'école qui lui a permis de faire découvrir et pratiquer le théâtre à ses élèves, Alain Lempens a, dès la retraite, pu assouvir sa passion des planches et il a également exercé sa plume dans l'écriture.

Dans CimeTerre, l'auteur change de ton pour nous alarmer des dangers imminents que le monde pourrait connaître dans un avenir alternatif. Il ne nous reste plus qu'à espérer que le vase de la folie n'ait pas déjà débordé.

Roman, anticipation, écologique

CimeTerre

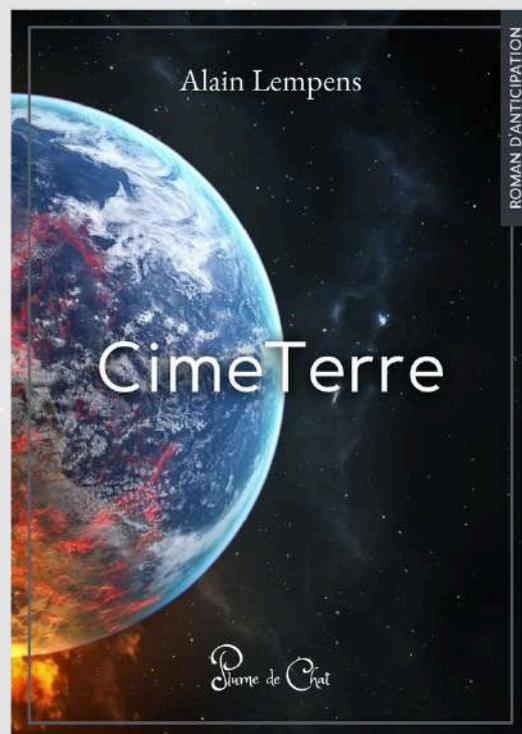
Date de sortie : 01/04/2025

Nb pages : 240

ISBN : 9782488140027

Dimensions : A5 cm

Prix TTC : 16 €



Dans un futur où les catastrophes naturelles se multiplient à un rythme effréné, un couple d'agriculteurs voit son quotidien bouleversé par un réchauffement climatique de plus en plus incontrôlable. Tandis que des vies entières sont ravagées par des tempêtes, des incendies et des inondations, les dirigeants du monde plongent dans une folie destructrice, obsédés par leur survie à tout prix.

Au cœur de ce chaos grandissant, un groupe de militants écologistes, les CimeTerre, se bat pour sauver ce qu'il reste de la planète. Mais le temps presse. Entre l'espoir fragile d'un changement et l'urgence de l'action, auront-ils la force de stopper la machine infernale avant qu'il ne soit trop tard ?

Un roman d'anticipation poignant, qui interroge sur l'avenir de la Terre et les choix de ceux qui détiennent encore le pouvoir de décider du sort de l'humanité.

« Palpitant ! La narration est très bien travaillée. Les chapitres sont courts et permettent de suivre tous les personnages de l'intrigue. Une merveille ! » Lucie D.

Nos auteurs

Laurence Gontier



Laurence Gontier est née à Malo-les-Bains (Dunkerque-59), où elle a passé son enfance et son adolescence. Depuis 1983 elle vit dans le Douaisis, mais retourne souvent respirer l'iode et marcher dans le sable fin de Malo! Elle a beaucoup aimé enseigner l'allemand, puis les Lettres modernes.

C'est la collection des « Oui-Oui » en Bibliothèque Rose qui a déclenché son goût de la lecture! Et la bibliothèque de son école primaire. Depuis, ce goût pour l'imaginaire ne la lâche plus, et elle aime le partager avec les enfants et adolescents. Passionnée par la langue française, elle écrit, pour le plaisir, des textes qui s'inspirent aussi bien de l'Histoire que d'événements du quotidien apparemment dérisoires...

Roman, fiction historique, 39-45

Les deux cahiers oubliés

Date de sortie : 01/04/2025

Nb pages : 184

ISBN : 9782488140010

Dimensions : A5 cm

Prix TTC : 15 €



D'un côté, des photos d'un petit village de Côte-d'Or et un épais cahier d'écolière, signé Roberte Douvry, couvrant la période de septembre 1939 à juillet 1945, soigneusement rangés dans des cartons d'une famille dunkerquoise. De l'autre, des images du même village et un grand cahier d'institutrice de la même époque, dénichés lors d'un vide-grenier en Bourgogne.

Retraitée, la fille de « la petite Roberte » mène une enquête et donne voix à ces documents. À travers le regard de la fillette, nous découvrons le quotidien de cinq membres d'une famille dunkerquoise ayant fui les bombardements de mai 1940. Malgré le rejet et la précarité, l'esprit familial demeure intact. Roberte, amoureuse des mots, capte avec malice les petits moments de bonheur qui illuminent leur existence. Moments si rares en ces temps troublés.

Cette même période est racontée par l'institutrice du village. Marie et Edmond Magriat, couple respecté, voient leur vie bouleversée par la guerre, l'arrivée de nouveaux élèves et de nouveaux habitants, les tensions politiques du village.

Les Douvry comme les Magriat affrontent les privations, la peur des dénonciations et la mort qui les entoure. La solidarité et l'espoir leur permettront-ils de tenir bon ?

« Un ouvrage exceptionnel. L'autrice nous fait voyager dans le temps, à une époque cruelle et difficile... Pourtant parsemée de petites joies et de grands bonheurs » Julie C.

Nos auteurs

Eric Untz



Passionné par la musique et la mélodie des mots, Eric Untz, déjà auteur d'un polar, "Le dernier coron", et d'un polar-jeune, "Les facéties d'Adelard Cormier" aux éditions Aubane, signe ici son premier roman dystopique.

Polar d'anticipation

Le violon de Lara

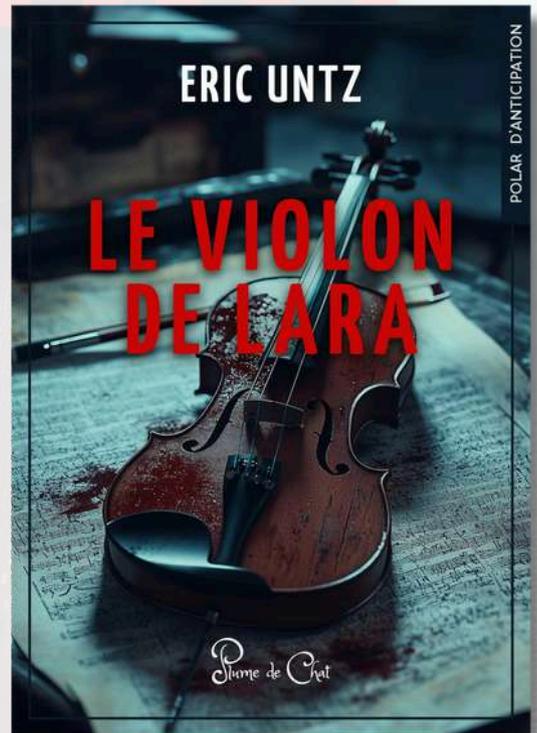
Date de sortie : 20/04/2025

Nb pages : 192

ISBN : 9782488140041

Dimensions : 12,5 x 20 cm

Prix TTC : 16 €



Dans une Lille assiégée, où les populations fuyant les catastrophes climatiques et économiques viennent se mêler aux autres habitants du Nord, la vie s'organise entre pénuries et mesures draconiennes. Tout manque, mais rien n'est plus crucial pour Lucas Baker que la corde de son violon, indispensable à son métier. Ce qui semblait n'être qu'une simple quête de matériel va rapidement se transformer en une aventure bien plus sombre et périlleuse. À la recherche de ce simple accessoire, Lucas plonge dans les coulisses d'un trafic d'organes, où chaque pas le rapproche un peu plus du danger.

« Un polar palpitant et intrigant. J'ai eu froid dans le dos mais.. J'ai surtout adoré ! »

Loris. S

Parutions programmées en 2025

La force du grimoire / Tome 1-2-3

Greg Waden

Trilogie fantastique / Dark Fantasy

Mai 2025

Baba Yaga, la sorcière givrée

Audrey Françaix

Jeunesse, fantastique, humour

Mai 2025

La solitude est une infusion d'amour

Audrey Françaix

Feel good, romance, amour

Mai 2025

Le TGV M

Jacques Pagniez

Ouvrage pour l'inauguration du nouveau TGV de la SNCF / livre réalisé en partenariat avec la SNCF et Alstom

Septembre 2025

Reparutions prévues : Mistral Gayant, La polka de Saint-Pierre, Septentrion Blues, Requiem à Saint-Eloi, Talmas Tango...

Philippe Masselot

Polar, régional, policier

Mai 2025 - janvier 2026